

<p>Рассмотрено</p> <p>на заседании МО <i>Э. К.</i> /Сундукова Э. К./</p> <p>Протокол № 1 от «27» августа 2020 г.</p>	<p>Согласовано</p> <p>заместитель директора по УВР <i>Г. И.</i> /Симакова Г.И./</p> <p>«28» августа 2020 г.</p>	<p>Утверждено</p> <p>приказ № 72 от «29» августа 2020 г.</p> <p><i>Р. Г.</i> директор /Бурганиев Р.Г./</p>
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по русскому языку в 5 классе  
учителя русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории Сундуковой Эльвиры Касимовны  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Исенбаевской средней  
общеобразовательной школы Агрызского муниципального района Республики Татарстан

на 2020- 2021 учебный год

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от «29» августа 2020 г.

По учебному плану МБОУ Исенбаевская средняя общеобразовательная школа Агрызского муниципального района Республики Татарстан на 2020-2021 учебный год на изучение русского языка в 5 классе (ФГОС) отводится 175 часов: 5 часов в неделю.

### I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
<b>Язык - важнейшее средство общения</b>	находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения, видеть характерные признаки разных стилей речи,	извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов	<p><b>К:</b>добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность) слушать и слышать друг друга с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><b>Р:</b>применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p><b>П:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста</p>	Понимание русского языка как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
<b>Повторение изученного в начальных классах</b>	распознавать орфограммы лингвистические термины ,знать определение текста и его признаки ,уметь устанавливать связь между предложениям и в тексте.	применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами, различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительных знаков, определять все части речи, их морфологические признаки	<p><b>К:</b>устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, формировать навыки речевых действий: использование адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных высказываний, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами русского языка</p> <p><b>Р:</b> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных функциональных состояний,. осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий</p> <p><b>П:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и</p>	Воспитание интереса к своему Отечеству. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, чувства прекрасного. Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости, устойчивой мотивации к обучению.

			отношения, выполняемые в ходе исследования фонетической структуры слова, простого и сложного предложения	
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</b>	<p>-выделять словосочетания в предложении;</p> <p>- определять главное и Зависимое слово;</p> <p>- составлять схемы словосочетаний изученных видов</p> <p>конструировать словосочетания по заданной схеме;</p> <p>- выделять основы предложений с двумя главными членами;</p> <p>-характеризовать Предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;</p> <p>-правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные, вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;</p> <p>-владеть правильным</p>	Знать виды синтаксических единиц, их признаки, различия между словом, словосочетанием и предложением.	<p><b>К:</b> формировать навык работы в группе, добывать недостающую информацию с помощью вопросов, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации</p> <p><b>Р:</b> формировать ситуацию саморегуляции т.е. операционального опыта, проектировать маршрут преодоления трудностей через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p> <p><b>П:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p>	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

	<p>способом действия при применении изученных правил пунктуации;</p> <p>-устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения</p>			
<p><b>Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи</b></p>	<p>-выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;</p> <p>-различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы;</p> <p>-использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения звуков; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;</p> <p>- работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом;</p> <p>- проводить сопоставительный анализ звукового буквенного состава слова.</p>	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса</p> <p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;</p> <p>Определяют границы Предложений и способы их передачи в устной и письменной речи</p> <p>Распознают виды Предложений по цели высказывания и Эмоциональной окраске; утвердительные отрицательные предложения</p> <p>Моделируют предложения соответствии коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные,</p>	<p><b>К:</b> умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;</p> <p><b>Р:</b> способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</p> <p><b>П:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выполняемые в ходе исследования Фонетической структуры слова.</p>	<p>Формировать познавательный интерес у учащихся</p>

		отрицательные); употребляют их в речевой практике		
<b>Лексика. Культура речи.</b>	<p>- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;</p> <p>- распределять Слова в тематические группы;</p> <p>- употреблять Слова в соответствии с их лексическим значением;</p> <p>- различать Прямое и переносное значение слов;</p> <p>- отличать Омонимы от многозначных слов;</p> <p>- находить в тексте, подбирать синонимы, антонимы</p>	<p>Отличают слова от Других единиц языка</p> <p>Объясняют Различие лексического грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами</p> <p>Оценивают собственную И чужую речь с точки зрения точного, уместного выразительного словоупотребления</p>	<p><b>К:</b> адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);</p> <p><b>Р:</b> способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</li> <li>• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;</li> </ul> <p><b>П:</b> умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств</p>	<p>Продолжить формирование у учащихся бережного отношения к слову, языковой грамотности, формировать познавательный интерес у учащихся</p>
<b>Морфемика. Орфография Культура речи.</b>	<p>Знать морфемный состав слова, понятие о чередовании, основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования; порядок разбора слова по</p>	<p>Овладевают основными Понятиями морфемки словообразования</p> <p>Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного</p>	<p><b>К:</b> способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;</p> <p><b>Р:</b> способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской учебно-познавательной деятельности.</p>

	<p>составу. Уметь выделять Морфемы на основе Смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов Знать оценочные прилагательные и оценочные слова. Знать принцип единообразного написания морфем при проверке орфограммы. Иметь представление о Нулевой аффиксации. Уметь объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах</p>	анализа	<p>и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; <b>П:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выполняемые в ходе исследования морфемного и словообразовательного анализа слова</p>	
<p><b>Морфология</b> <b>Имя существительное.</b></p>	<p>Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы</p>	<p>Распознают Одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые,</p>	<p><b>К:</b> умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; <b>Р:</b> применение приобретенных знаний, умений</p>	<p>Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи</p>

	склонения имен сущ., существительные синонимы, обозначающие цвета. Уметь дифференцировать понятия «живое мертвое» и гр. категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву, кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес. Знать порядок оформления морфологического разбора.	несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных	и навыков в повседневной жизни; способность использовать русский язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); <b>П:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выполняемые в ходе исследования имени существительного	Формирование навыка организации анализа своей деятельности в составе группы Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового
<b>Имя прилагательное</b>	Знать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Знать суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным Знать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль.	Определяют род, число, падеж имен прилагательных Правильно произносят прилагательные краткой форме (ставят ударение) Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные роли эпитетов	<b>К:</b> способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; <b>Р:</b> умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации <b>П:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выполняемые в ходе исследования имени прилагательного	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового, к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану, интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей, интереса к самосовершенствованию. Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи. Продолжить формирование чувства бережного отношения к природе.
<b>Глагол</b>	Знать грамматические	Определяют тип спряжения глаголов,	<b>К:</b> свободно излагать свои мысли в устной и	Формирование у обучающихся

	<p>признаки глагола. Уметь выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение.</p>	<p>соотносят личные формы глагола с инфинитивом Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным Выбирают форму Глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления.</p>	<p>письменной форме, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, осуществлять взаимный контроль. Словарно-орфографическая работа <b>Р</b> : проговаривание последовательности действий на уроке, работа по схеме, осуществление самоконтроля, соотношение цели и результатов деятельности, выработка критериев оценки и определение степени успешности работы, поиск путей решения проблемы, целеполагание. <b>П</b>: преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст в схему, модель, таблицу), анализировать, строить логические рассуждения, сравнивать, делать выводы.</p>	<p>способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности) Формирование устойчивой мотивации к обучению, к поэтапному самосовершенствованию</p>
<p><b>Повторение изученного.</b></p>	<p>Знать изученные в 5 классе Орфографические и синтаксические правила. Уметь применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии, образования и употребления слов, пунктуации.</p>	<p>Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух Передают в устной прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения Создают устные и письменные</p>	<p><b>К</b>: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать с учителем и сверстниками <b>Р</b>: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества <b>П</b>: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые при исследовании текста</p>	<p>Формирование обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности) Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов</p>



		<p>монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения;</p> <p>письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций</p>		
--	--	--	--	--

## II..СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Название раздела	Содержание материала	Количество часов
<b>Язык – важнейшее средство общения</b>	Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приемы. Научный, художественный, разговорный стили речи.	<b>3 ч.</b>
<b>Повторение изученного в начальных классах.</b>	<b>Части слова.</b> Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. <b>Самостоятельные и служебные части речи.</b> Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях	<b>22 ч. ( 19 +3 р.р.)</b>

		<p>прилагательных.</p> <p><b>Местоимения 1, 2 и 3-го лица.</b></p> <p><b>Глагол:</b> лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов.</p> <p>Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.</p> <p><b>Наречие (ознакомление).</b></p> <p><b>Предлоги и союзы.</b> Раздельное написание предлогов со словами</p> <p><b>Текст.</b> Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.</p>	
<p><b>Синтаксис.</b></p> <p><b>Культура речи</b></p>	<p><b>Пунктуация.</b></p>	<p><b>Основные синтаксические понятия (единицы):</b> словосочетание, предложение, текст.</p> <p><b>Пунктуация как раздел науки о языке.</b></p> <p><b>Словосочетание:</b> главное и зависимое слово в словосочетании.</p> <p><b>Предложение.</b> Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).</p> <p><b>Грамматическая основа предложения.</b></p> <p><b>Главные члены предложения,</b> второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.</p> <p><b>Нераспространенные и распространенные предложения</b> (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.</p> <p><b>Синтаксический разбор словосочетания и предложения.</b></p> <p><b>Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.</b></p> <p><b>Сложное предложение.</b> Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.</p> <p><b>Прямая речь после слов автора и перед ними;</b> знаки препинания при прямой речи.</p> <p><b>Диалог.</b> Тире в начале реплик диалога.</p> <p><b>Р.Р.</b> Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине</p>	<p><b>35 ч. (30+5 р.р)</b></p>
		<p><b>Фонетика. Орфоэпия. Графика.</b></p> <p><b>Орфография. Культура речи.</b></p>	<p><b>Фонетика как раздел науки о языке.</b> Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.</p> <p>Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари</p> <p><b>Графика как раздел науки о языке.</b> Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.</p> <p><b>Орфографический разбор.</b> Орфографические словари.</p> <p><b>Типы текстов.</b> Повествование. Описание (предмета), картины (натюрморта). Отбор языковых средств в</p>

	зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.	
<b>Лексика. Культура речи</b>	<b>Лексика как раздел науки о языке.</b> Слово как единица языка. <b>Слово и его лексическое значение.</b> Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении. Сочинение-рассуждение. Подробное изложение от 3-го лица, членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.	<b>10 ч. (8+2 р.р)</b>
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи</b>	<b>Морфемика как раздел науки о языке.</b> Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. <b>Орфография как раздел науки о языке.</b> Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц. <b>Рассуждение в повествовании.</b> Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо- повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.	<b>23 ч (21+2 р.р)</b>
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>		<b>58 ч.(51+7 р.р)</b>
<b>Имя существительное</b>	<b>Имя существительное как часть речи.</b> Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. <b>Морфологический разбор слов.</b> Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. <b>Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение-повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.</b>	<b>19 ч. (16+3 р.р)</b>
<b>Имя прилагательное</b>	<b>Имя прилагательное как часть речи.</b> Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам. <b>Морфологический разбор имен прилагательных.</b> <b>Описание животного.</b> Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.	<b>10 ч. (9+1 р.р)</b>
<b>Глагол</b>	<b>Глагол как часть речи.</b> Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме	<b>26 ч. (23+3 р.р)</b>

	<p>(повторение).  Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.  Время глагола. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.  Морфологический разбор глагола.  Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).  <b>Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля.</b> Невыдуманный рассказ себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.</p>	
<b>Повторение и систематизация изученного</b>	<b>Повторение основных разделов. Повторение орфограмм.</b>	<b>10 ч. (9 + 1 р.р)</b>
<b>Итого</b>		<b>152+23 р.р</b>

#### Календарно-тематическое планирование

УМК: Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В двух частях М.Т Баранов, Т. А. Ладыженская. Л. А. Тростенцова и др. ФГОС. Москва. «Просвещение», 2015 г

№	Тема урока	К о л- во ч ас ов	Дата проведения		Примечания
			План	Факт	
1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1	01.09		
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке	1	02.09		
3	Стили речи. Стилиевой этикет.	1	03.09		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	04.09		
5	Орфограмма	1	07.09		
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	08.09		
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	09.09		
8	Правописание произносимых согласных в корне слова	1	10.09		
9	Буквы и, у, а после шипящих	1	11.09		
10	<b>Входной контрольный диктант</b> по теме «Повторение изученного в начальной школе».	1	14.09		

11	Анализ контрольного диктанта. Обучающая работа над ошибками.	1	15.09		
12	Разделительные твердые и мягкие знаки	1	16.09		
13	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	17.09		
14	<b>Р.Р. Что мы знаем о тексте? Обучающее изложение (по Г.Скребицкому). (упр.70).</b>	1	18.09		
15	<b>Р.Р. Изложение по тексту Г.А. Скребицкого «Храбрый заяц»</b>	1	21.09		
16	Анализ изложения. Части речи.	1	22.09		
17	Глагол как самостоятельная часть речи	1	23.09		
18	Правописание -ться и -тся в глаголах	1	24.09		
19	Личные окончания глаголов.	1	25.09		
20	Имя существительное Как часть речи.	1	28.09		
21	Имя прилагательное как часть речи	1	29.09		
22	Местоимение как часть речи	1	30.09		
23	<b>Р.Р. Тема и основная мысль текста.</b>	1	01.10		
24	<b>Р.Р.Сочинение-рассуждение «Как я провёл лето».</b>	1	02.10		
25	Анализ сочинения. Повторение материала по разделу «Части речи».	1	05.10		
26	Синтаксис как раздел грамматики.	1	06.10		
27	Пунктуация как система правил правописания предложений.	1	07.10		
28	Словосочетание. Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	1	08.10		
29	Разбор словосочетания	1	09.10		
30	Предложение как единица синтаксиса.	1	12.10		
31	<b>Р.Р. Сжатое изложение «Старый пенёк» (по В. Катаеву) (упр. 144)</b>	1	13.10		
32	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	1	14.10		
33	Восклицательные предложения	1	15.10		
34	Члены предложения. Главные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее	1	16.10		
35	<b>Р.Р. Как писать отзыв?</b>	1	19.10		
36	Грамматическая основа. Сказуемое	1	20.10		
37	Тире между подлежащим и сказуемым	1	21.10		
38	Структурные типы простых предложений. Распространенные и нераспространенные предложения.	1	22.10		
39	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация».</b>	1	23.10		
40	Анализ контрольного диктанта. Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	26.10		
41	Определение как второстепенный член	1	27.10		
42	Обстоятельство как второстепенный член	1	28.10		
43	Предложения с однородными членами	1	29.10		
44	Однородные члены предложения	1	30.10		
45	Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения.	1	09.11		
46	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	10.11		
47	Обобщающее слово при однородных членах предложения	1	11.11		
48	Обращение. Знаки препинания при обращении.	1	12.11		
49	<b>Р.р. Письмо как одно из разновидностей текста.</b>	1	13.11		
50	Синтаксический разбор простого предложения.	1	16.11		
51	Пунктуационный разбор простого предложения	1	17.11		

52	Простые и сложные предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).	1	18.11		
53	Синтаксический разбор сложного предложения	1	19.11		
54	<b>Р/р Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки»</b>	1	20.11		
55	Анализ сочинения-описания. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	23.11		
56	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	24.11		
57	Диалог и его виды	1	25.11		
58	Обобщение и систематизация по разделу «Синтаксис и пунктуация».	1	26.11		
59	<b>Р.Р. Выборочное изложение</b>	1	27.11		
60	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b> по теме «Синтаксис и пунктуация	1	30.11		
61	Работа над ошибками Фонетика. Система гласных звуков.	1	01.12		
62	Система согласных звуков. Изменение звуков в потоке речи	1	02.12		
63	Согласные твердые и мягкие	1	03.12		
64	Повествование	1	04.12		
65	<b>Р.Р Изложение –повествование (К. Паустовский «Шкатулка»)</b>	1	07.12		
66	Анализ изложения с элементами описания. Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные.	1	08.12		
67	Графика как раздел лингвистики	1	09.12		
68	Алфавит.	1	10.12		
69	<b>Р.Р. Сочинение-описание предмета</b>	1	11.12		
70	Обозначение мягкости согласного с помощью мягкого знака	1	14.12		
71	Двойная роль букв е, ё, ю, я Фонетический разбор	1	15.12		
72	Орфоэпия как раздел лингвистики. Орфоэпические словари.	1	16.12		
73	Фонетический разбор слова	1	17.12		
74	<b>Р.Р. Сочинение-описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»</b>	1	18.12		
75	Анализ сочинения-описания. Повторение изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография»	1	21.12		
76	Повторение изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография»	1	22.12		
77	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»</b>	1	23.12		
78	Работа над ошибками контр. диктанта .Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.	1	24.12		
79	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.	1	25.12		
80	Однозначные и многозначные слова.	1	11.01		
81	Прямое и переносное значение слова как основа тропов.	1	12.01		
82	Омонимы. Словари омонимов	1	13.01		
83	Синонимы. Словари синонимов	1	14.01		
84	<b>Р.Р. Сочинение-описание по картине И. Грабаря «Февральская лазурь» в форме дружеского письма</b>	1	15.01		
85	Анализ сочинения по картине. Антонимы. Словари антонимов.	1	18.01		
86	Повторение изученного по теме: «Лексика. Культура речи»	1	19.01		
87	<b>Р.р. Изложение «Первый снег» (по упр. 375)</b>	1	20.01		
88	Анализ изложения. Морфема – минимальная значимая единица языка. Изменение и образование слов.	1	21.01		
89	Окончание как формообразующая морфема	1	22.01		
90	Основа слова	1	25.01		
91	<b>Р.Р. Сочинение по личным впечатлениям в жанре письма (по упр. 390).</b>	1	26.01		
92	Работа над ошибками сочинения Корень слова	1	27.01		
93	Суффикс как значимая часть слова	1	28.01		

94	Приставка	1	29.01		
95	Чередование гласных и согласных в корнях слов.	1	01.02		
96	Беглые гласные	1	02.02		
97	Варианты морфем	1	03.02		
98	Морфемный разбор слова.	1	04.02		
99	Правописание гласных и согласных в приставках	1	05.02		
100	Буквы З и С на конце приставок	1	08.02		
101	Буквы А и О в корне слова –лаг- - -лож-	1	09.02		
102	Буква А-О в корне раст-рос	1	10.02		
103	Буквы Ё –О после шипящих в корне	1	11.02		
104	Буквы Ё –О после шипящих в корне	1	12.02		
105	Буквы И –Ы после Ц	1	15.02		
106	Буквы И –Ы после Ц	1	16.02		
107	<b>Р.Р. Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине»</b>	1	17.02		
108	Работа над ошибками сочинения. Обобщение и систематизация по теме «Морфемика. Орфография Культура речи»	1	18.02		
109	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика»</b>	1	19.02		
110	Работа над ошибками контрольного диктанта. Морфология как раздел грамматики.	1	22.02		
111	Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в русском языке.	1	23.02		
112	Имя существительное как часть речи.	1	24.02		
113	<b>Р.Р. Доказательства в рассуждении.</b>	1	25.02		
114	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	26.02		
115	Имена существительные собственные и нарицательные	1	01.03		
116	Имена существительные собственные и нарицательные	1	02.03		
117	Род имен существительных	1	03.03		
118	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	04.03		
119	<b>Р. Р. Сжатое изложение по тексту Е. Пермяка «Перо и чернильница»</b>	1	05.03		
120	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1	08.03		
121	Три склонения имён существительных	1	09.03		
122	Падеж имен существительных	1	10.03		
123	Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.	1	11.03		
124	<b>Р.Р. Сжатое изложение по тексту В. Астафьева «Три березки».</b>	1	12.03		
125	Работа над ошибками изложения. Множественное число имён существительных.	1	15.03		
126	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1	16.03		
127	Морфологический разбор имени существительного	1	17.03		
128	Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Имя существительное».	1	18.03		
129	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»</b>	1	19.03		
130	Работа над ошибками контрольного диктанта. Имя прилагательное как часть речи.	1	31.03		
131	Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи.	1	01.04		
132	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	02.04		
133	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	05.04		
134	<b>Р.Р. Подробное изложение по тексту А. Куприна «Ю-ю»</b>	1	06.04		
135	Работа над ошибками подробного изложения. Прилагательные полные и краткие.	1	07.04		

136	Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	08.04		
137	Морфологический разбор имени прилагательного	1	09.04		
138	Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Имя прилагательное».	1	12.04		
139	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»</b>	1	13.04		
140	Работа над ошибками контр. диктанта. Глагол как часть речи. Повторение изученного о глаголе в начальной школе..	1	14.04		
141	Глагол как часть речи	1	15.04		
142	Не с глаголами	1	16.04		
143	Урок-практикум «Не с глаголами».	1	19.04		
144	<b>Р.Р. Рассказ</b>	1	20.04		
145	Неопределённая форма глагола.	1	21.04		
146	Неопределённая форма глагола.	1	22.04		
147	Правописание -тся-ться и чь (-чься) в неопределенной форме глагола.	1	23.04		
148	Правописание -тся-ться и чь (- чься) в неопределенной форме глагола.	1	26.04		
149	Виды глагола	1	27.04		
150	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.	1	28.04		
151	Буквы Е-И в корнях с чередованием (бер-бир, мер-мир, дер-дир, пер-пир, тер-тир, стел-стил)	1	29.04		
152	Буквы Е-И в корнях с чередованием (бер-бир, мер-мир, дер-дир, пер-пир, тер-тир, стел-стил)	1	30.04		
153	<b>Р.Р. Невыдуманный рассказ (о себе)</b>	1	03.05		
154	Время глагола. Прошедшее время	1	04.05		
155	Настоящее время	1	05.05		
156	.Будущее время	1	06.05		
157	Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	07.05		
158	Как определить спряжение с безударным личным окончанием	1	10.05		
159	Морфологический разбор глаголов	1	11.05		
160	<b>Р.Р. Сжатое изложение с изменением формы лица «Шоколадный торт» (по упр.688)</b>	1	12.05		
161	Анализ сжатого изложения. Правописание буквы Ъ в глаголах 2-го лица единственного числа.	1	13.05		
162	Буквы Ъ в глаголах 2-го лица единственного числа.	1	14.05		
163	Употребление времен. Употребление «живописного настоящего» в речи .	1	17.05		
164	Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Глагол».	1	18.05		
165	<b>Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	1	19.05		
166	Анализ контрольного диктанта. Разделы науки о языке.	1	20.05		
167	<b>Годовой контрольный диктант с грамматическим заданием. (Промежуточная аттестация)</b>	1	21.05		
168	<b>Р.р. Сочинение-рассказ по картине О.В.Поповича «Не взяли на рыбалку» (по упр 701)</b>	1	22.05		
169	Анализ сочинения. Орфограммы в корнях. Орфограммы в приставках.	1	24.05		
170	Орфограммы в окончаниях слов.	1	25.05		
171	Употребление букв Ъ и Ь.	1	26.05		
172	Ь после шипящих. О-Ё после шипящих.	1	27.05		
173	<b>Контрольный тест по теме «Повторение пройденного в 5 классе»</b>	1	28.05		
174	Анализ контрольного теста. Комплексное повторение.	1	29.05		
175	Комплексное повторение	1	31.05		



